№	Модуль	Способ освоения		Тема
X2-3_1	Хронос-2	3	Событийный	Исторические ценности города
Тема занятия	*Квест-экскурсия «В двух километрах от передовой»*			
Авторы разработки	*Корженко О. А.*			
Место работы	*ДТДиМ Колпинского района Санкт-Петербурга*			
Дата создания	*17.04.2020*			
Дата размещения на сайте				

Теория: Основные правила и требования к экскурсии в городской среде. Форматы экскурсий. Основы культуры общения.

Практика: Квест-экскурсия «В двух километрах от передовой» по историческим местам города.

В качестве примера квест-экскурсии представляем разработку, созданную на основе истории здания Дворца творчества детей и молодежи Колпинского района. В основу содержания квеста лег дневник учителя истории И. Я. Попова, который в жил во время блокады в этом здании.

Квест экскурсия

Пояснительная записка

Актуальность. Экскурсионное мероприятие нацелено на приобщение детей к изучению военной истории родного города Колпина и здания ДТДиМ через знакомство с личным дневником местного жителя. Экскурсия-квест способствует формированию у детей чувства патриотизма, гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, что соответствует задачам, поставленным Правительством РФ перед учреждениями дополнительного образования, и требованиям ФГОС основного общего образования

Краткое тематическое описание мероприятия. Музейно-педагогический квест-экскурсия «В двух километрах от передовой» разработан и проходит в рамках мероприятий, приуроченных к 75-летию Великой Победы. В игровой форме участники знакомятся с военным историческим прошлым города и здания школы (ныне ДТДиМ), находят военный дневник И. Я. Попова и письма военных лет, изучают экспонаты музея. «История Ижорской земли и города Колпино».



Рис. 1. Экспозиция в музее «История Ижорской земли и города Колпино», посвященная И. Я. Попову, и Дневник, изданный к 75-летию Великой Победы

Форма контроля: тестирование.

Цель квест-экскурсии: создать представление у юных колпинцев о тяжелом военном периоде в жизни города, вызвать гражданско-патриотические чувства, гордость за своих соотечественников – воинов и жителей г. Колпино.

Возраст предполагаемых участников: 10-13 лет

Продолжительность: 45 минут

Проблема: Изучению военной истории региона отводится большое внимание в школьной и внеурочной программе, однако частичным историям зданий и судеб не отводится должного времени. Хотя именно детальное изучение дает полную ясность событий и выражает эмоциональность происходящего.

Форма занятия: квест-игра. Игровой прием позволяет решать логические задачи, заниматься поиском информации, учиться работать с информационными ресурсами, находить полезную информацию и уметь применять ее. Конечной целью посетителей квест-экскурсии является запоминание и усвоение увиденного и услышанного на экскурсии.

Форма организации деятельности учащихся: фронтальная и групповая.

Оснащение занятия, используемые инструменты: Холл ДТДИМ, рекреация, кабинет, оборудованный компьютером с аудиосистемой и мультимедийный проектором.

Методическое обеспечение:

1) письма в конвертах;
2) голосовая аудиозапись;
3) экспонаты военной тематики музея «История Ижорской земли и города Колпино»;
4) архивные документы;
5) фотоматериалы;
6) военная литература.

Планируемые предметные результаты: обучающиеся получат знания по локальной истории Великой Отечественной войны.

План-конспект экскурсии

Остановка № 1

Группа собирается возле памятника «Дети Войны» во дворе ДТДиМ

Звучит аудиозапись: ведущий от имени И. Я. Попова читает приветственное письмо

Дорогие друзья!

Вы наверняка много раз бывали во Дворце творчества, но знаете, ли Вы непростую историю, которую хранят эти стены. Сегодня я хочу поведать Вам её, ведь когда-то эти стены стали для меня единственным пристанищем.

Вам предстоит совершить путешествие, в котором вы будете получать от меня письма с заданиями. Если вы сможете правильно ответить на них, вы получите доступ к моим личным архивам. И тогда вам откроются все, даже самые страшные тайны. Но помните, если знания получены, то их обязательно нужно будет передать.

Аудиозапись (ведущий от имени И. Я. Попова). *Ранее Стахановская улица именовалась как Высокий переулок. А что же находилось на месте этого здания, Вы узнаете, если отгадаете ребус:*



Рис. 2. Ребус

Если вы правильно разгадали ребус, то следующее письмо с заданием вы найдете в правом или левом крыле здания на первом этаже. Смотрите внимательно, письмо скрыто от чужих глаз.

Экскурсовод**:** В городе Колпино, почти половина населения работала на градообразующем предприятии – Ижорском заводе. В связи с ростом численности населения встал вопрос о строительстве школы для детей. Школу решено было построить в Высоком переулке на месте бывших огородов.

Остановка № 2

Трехэтажное здание было построено в рекордно короткий срок - какой? Чтобы получить ответ на этот вопрос, решите пример!

(7x(2x4))+(3x(6+3)) =	

Аудиозапись (ведущий от имени И. Я. Попова): *Следующее письмо с заданием, я припрятал на втором этаже в месте, про которое можно сказать: «Пером сеют, глазами жнут»*

Экскурсовод: 7 августа 1935 года здание было сдано в эксплуатацию, и 1 сентября школа № 1 распахнула свои двери детям. Школа была рассчитана на 800 учащихся.

Остановка № 3

Аудиозапись (ведущий от имени И. Я. Попова): *Чтобы продолжить наше путешествие, Вам необходимо, к полученному рекордно короткому сроку строительства школы прибавить две сотни три десятка и девять единиц, ответом будет номер кабинета, в который Вам нужно прийти.*

Урок

Стихотворение В. А. Лифшица, 1943 год

Обычный класс. Доска и шкаф, и стол
И, как всегда, стоит за партой парта
И, свежевымытый, сосною пахнет пол
И на доске потрепанная карта
Как зачарованный, сегодня класс притих,
Ведет наставница в извозчичьем тулупе
Воспитанников Колпинских своих
Вслед за указкой по знойной Гваделупе
Но вот звонок звенит над головой
И, заложив цветные промокашки,
Выходят школьники, чтобы играть в пятнашки
В двух километрах от передовой.

Остановка № 4

Аудиозапись (ведущий от имени И. Я. Попова): *В двух километрах от передовой» - так называется музейная выставка, она тоже хранит в себе много загадок, внимательно посмотрите на 1ую экспозицию выставки и найдите, сколько учеников выпустилось в 4ый год работы школы, а также назовите фамилию первого директора этой школы?*

Если вы правильно ответите на мои вопросы, то экскурсовод передаст вам следующее письмо.

Экскурсовод*:* Правильный ответ: _человек; Сергей Прокопьевич Недилько – директор. На данной фотографии запечатлен последний выпуск при С. П. Недилько, в 1939 году директором стала Т. В. Горбылёва. С. П. Недилько в 1941 году ушел на фронт там он и погиб.

Наша выставка не случайно названа «В двух километрах от передовой». Давайте найдем во второй части экспозиции выставки карту, она демонстрирует, что город Колпино находился на прифронтовой линии. На месте нынешнего поселка Ям-Ижора уже стояли немецкие войска, а поля поселка Тельмана были полями сражений в течение всей блокады. Часть Ленинградского блокадного кольца – находилась в двух-трех километрах от города Колпино.

Каждый житель города, по сути, находился на передовой. Защиту города держали простые рабочие Ижорского завод , именно поэтому в нашем городе есть улицы: Оборонная, Ижорского батальона, Танкистов и др.За два месяца (июль – август) были вырыты два противотанковых рва, построено214 дотов, 214 блиндажей, 60 пулеметных гнезд, 120 километров траншей, 15 тысяч погонных метров щелей для укрытия населения, 52 газо- и бомбоубежища. На передовой было подготовлено 40 бронированных командно-наблюдательных пунктов, 300 огневых точек, установлено 3000 бронированных щитов, врыто в землю 67 танковых башен, прорыто два противотанковых рва. Городские формирования ополченцев героически сдерживали натиск хорошо подготовленного противника, отстаивая рубежи обороны.

С началом войны при всех Колпинских школах были открыты эвакопункты по отправке детей в эвакуацию. Несмотря на тяжелое время ученики вместе со взрослыми копали траншеи, противопожарные водоемы, готовили ящики с песком. В здании школы размещались воинские части, позднее госпиталь.

Группа входит в аудиторию.

Аудиозапись (ведущий от имени И. Я. Попова)*: Я привел вас сюда. Я – Иван Яковлевич Попов стал свидетелем жутких дней, которые я провел в этом здании. Родившись на Алтае, уже в сознательном возрасте я приехал в Ленинград учиться в педагогический институт. Позднее работал преподавателем и учителем истории в Колпинской школе для взрослых. Вместе с женой и двумя сыновьями, я жил в Рабочем поселке, ныне Лагерное шоссе. Моя семья покинула Колпино в 1941 году, отправившись в эвакуацию, я остался один. В сентябре мой дом подвергся обстрелу и поэтому свое пристанище я нашел в этой школе.*

Остановка № 6

Аудиозапись (ведущий от имени И. Я. Попова): *На протяжении первого года войны я вел дневник, к которому и предлагаю вам обратиться и узнать, где же я и другие жильцы школы укрывались от бомбёжки? Прочитайте зашифрованный текст из дневника и ответьте на вопрос.*

18.10. В три часа дня немцы открыли ураганный огонь по первой школе. Выпустили около двадцати тяжелых снарядов. Все жильцы как пуля бросились в подвал. Стены здания качались как листья от ветра.

Если вы правильно ответите на мой вопрос, то экскурсовод передаст вам следующее письмо.

Экскурсовод: Правильный ответ – подвал.

Здание пострадало от 49 прямых попаданий снарядов. После снятия блокады приступили к восстановлению здания. Отремонтировали крышу. Учащиеся вместе с учителями расчищали площадку вокруг здания, заделывали фанерой верхние фрамуги, создавали цветники, высаживали фруктовые деревья. В школе установили трехразовое питание, ослабленным выдавали карточки на дополнительный паек. С 1944 по 1946 год в здании работали две школы: на втором этаже располагалась семилетняя мужская №400 (директор П. В. Подольский), а на третьем –средняя женская №402 (директор Т. В. Горбылева).

С 1946 по 1972 год в школе менялся административный состав, менялась нумерация, но все равно в здании размещалась школа.

В 1982 году школа была закрыта и здание долго пустовало.

14 ноября 1999 года открыл свои двери Дворец творчества детей и молодежи.

Задание № 7

Экскурсовод: Здание немного изменилось, посмотрите внимательно на фотографии и найдите главное отличие нового здания от старого.



Рис. 3. Здание ДТДиМ в разные годы

В правильном ответе перепутан порядок букв

ГЬЛИФЕ

Экскурсовод: К зданию было пристроено два флигеля, которые и придали ему форму дворца с большим открытым двором.



Рис. 4. Школьные военные экспонаты



Рис. 5. Одно из заданий квеста